



O dia em que b apareceu

Autora Milu Leite

Ilustrações Sergio Magno

ISBN 978-85-7848-133-9

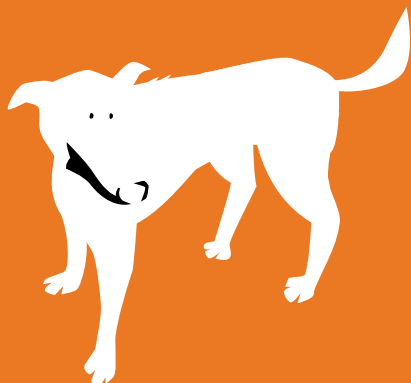
R\$ 36,50

1ª edição

108 páginas

RAZÕES PARA A VENDA

- Narrativa dinâmica
- Projeto gráfico e ilustrações modernas
- Aborda temas atuais e corriqueiros na vida de muitas crianças, de maneira leve e divertida



SOBRE A HISTÓRIA Conhecemos no livro as histórias de Bernardo – que gosta de ser chamado de b (assim mesmo, com letra minúscula e tipografia verdana). b é um menino superdotado, solitário, que vive com a avó e com o cachorro Tobias e luta para lidar com o mundo lá fora. Conhecemos também a história de Felipe, Dora, Hipotenusa e Farelo, que investigam o desaparecimento de um cantor popular dos anos 60. Como estas histórias se misturam? É fácil! b é o autor da outra história que se desenrola.

SOBRE O LIVRO O livro faz uso da metalinguagem, de maneira bastante dinâmica e divertida. Conhecemos a história de b, autor da história de Felipe, Dora, Hipotenusa e Farelo, suas dificuldades, conflitos e sonhos... E conhecemos a novela policial que ele está escrevendo também. As tipografias em cores diferentes facilitam o entendimento das sequências. As ilustrações recortadas e bastante vivas conversam muito bem com a trama, que tem um tom bem-humorado. São abordados questionamentos sobre os limites entre ficção e realidade, verdade e mentira, solidão e inclusão. Os personagens de b foram protagonistas de outro livro da autora Milu Leite, *O dia em que Felipe sumiu*, finalista do Jabuti em 2006 (o livro será relançado pela Editora Biruta esse ano).

PÚBLICO-ALVO O livro é indicado para crianças a partir de 9 anos, com maior fluência de leitura, devido ao volume de texto.

SOBRE A AUTORA Milu Leite nasceu na cidade de São Paulo, mas vive em Florianópolis desde 1999. É jornalista, formada pela PUC-SP. Escreve reportagens na área de cultura e comportamento para várias revistas e tem contos

SOBRE O ILUSTRADOR Sergio Magno, publicitário formado pela ESPM, é um desenhista compulsivo. Trabalhando como ilustrador e designer gráfico há 2 anos, já ilustrou mais de 15 livros, além de campanhas publicitárias e matérias para as revistas Veja e Crescer.



BIRUTA

